

**Opus porque ellas decidieron ser libres
Y otros poemas**



**Poesía reciente de Winston Churchill James
Ediciones Virtuales del Atlántico
Colón, Panamá, 2014.**

A Simone de Beauvoir

CUANDO TE PONGO EN LA BOCA UN SENO

***Cuando le haces poses al espejo
con tu pequeña minifalda roja
me le acerco y tu te sonrojas
porque te pongo en la boca un seno.***

***No te me asustes es tan solo un juego
me unté en los labios brillo escarlata.
deja que caiga tu hermoso pelo
sobre la parte que suplica tu agua.***

***Quita mis pantis porque ya me mojo
este es el néctar que botó la rosa
y en este juego de las mariposas
yo hago las veces de esposo y esposa.***

***Salomón Borrasca,
Poeta, prostituta y lesbiana ecuatoriana***

Opus porque ellas decidieron ser libres

1.

Ellas
Decidieron ser libres
Descubrir sus cuerpos
Desnudas
Explayarse en el insoldable
Surrealismo del universo
De sus sexos
Explorar sus miradas
Miradas sobre miradas
Conquistarlas
Manumitirlas
Totalmente alejadas
Del acoso
Del estúpido acecho
Del clero
Y sorprenderse plenamente
Desnudas
En la esclavitud
De la libertad
De sus cuerpos

2.

Ellas
Decidieron ser libres
Y ahora no hay pecados
Y no hay dogmas
Todas las escrituras son paganas
Totalmente profanables
Y ahora el clero
A través de sus homilías
Con sus botafumeiros
En mano
Habla de la esclavitud
Del pecado
Y ellas en libertad
Con sus bragas en mano
Degustan las mieles

De sus sexos
Hablan de los pletóricos
Flamíferos orgasmos
Para ellas
El mundo no es suficiente
Y saben
Que el Paraíso puede esperar
Y ofrecen
Para sus indulgencias
Sus bragas sudadas
Olorosas a deleitoso salitre
Y a exquisito
Caviar rojo

3.
Ellas
Decidieron ser libres
Ahora
En su libertad
Deciden follarse,
Condoleezza,
Y en los recovecos y los vericuetos de su orgasmos
Descubren
Que no tienen escapatoria
Que son esclavas de su sexo
Y que desean esa esclavitud
Solamente
La esclavitud de sus sexos
En libertad

4.
Ellas
Decidieron ser libres
Unirse
Por una libertad de sus satisfizos (euforias)
De sus besos
De sus caricias
De sus lametones
De sus gritos
De sus culebreos
Por un holocausto
En el éxtasis
De sus orgasmos

5.

Ellas

Decidieron ser libres

Ahora no le tienen miedo

A los paparazzis

Que los paparazzis los descubran

Bellas y desnudas

Follándose

Que los paparazzis

Descubran sus sexos

Aunque distantes los paparazzis

Distantes de sus deseos

En realidad

Y descubran los paparazzis

Porqué ellas decidieron ser libres

Porqué son esclavas de sus sexos

Sexo de ellas

Solamente de ellas

Y no de los paparazzis

6.

Ellas

Decidieron ser libres

Y ahora in crescendo

Sin corsi

ni recorsi

a través de la sinfonía

de sus pletóricos

de sus flamígeros orgasmos multiformes

descubren que no tiene escapatorias

que son leonas

leonas manumitidas

ahora

dejémoslas

pára el acopio sin fin

de sus orgasmos

felinos

Mariposa de Rosas

1.

Mariposa de rosas
Sin tu presencia
No hay primavera
No hay descanso
No hay paz
Solamente soledades
Fantasmas
Desdoblamientos
Epitafios
Noches taciturnas
Puertas y ventanas
Totalmente cerradas
Semáforos en rojo
Siempre en rojo
Noches sin tus bragas
Sin tu cuerpo desnudo
En los crepúsculos
de playa

2.

Maripos de rosas
Recuerdo nuestras noches
Noches de Whiskey
Noches de cigarrillos
Tu cuerpo
Desnudo sobre la arena
Abierto a la sinfonía
De tus orgasmos
A mis gritos de luna
Y al vaivén de las olas
Cubriendo nuestros cuerpos
Como una alfombra de agua

3.

Mariposa de rosas

Qué inhóspito
Es pernoctar
En el sótano
De tus recuerdos

4.
Mariposa de rosas
Te he buscado
Sin cesar
Y no encuentro tu rostro
Ni tus huellas
Ni tus sombras

5.
Mariposa de rosas
No es posible que hayas desaparecido
Y sin tu presencia
No puedo más que cohabitar con tus recuerdos

6.
Mariposa de rosas
Reinan las distancias
Las soledades
Los alejamientos
Tus ausencias
Tus palabras
Nuestros abrazos

7.
Mariposa de rosas
¿En qué otras manos estarás?
Quién sabe...
Quizás
Entre otros brazos, otras caricias,
Otros besos, otras noches
De crepúsculos de playa
Otros orgasmos
En el vaivén de las olas

8.

Mariposa de rosas
Recuerdo perfectamente el olor
La fragancia
El aroma
La esencia de tu sexo
Selva húmeda
Volcán de ansias
Para derramar
Toda tu lava caliente
Sobre mi cuerpo

9.

Mariposa de rosas
No creo en tu ausencia
Absoluta
Verdadera
Permanente
Sin albas
Sin crepúsculos

10.

Mariposa de rosas
Te he buscado
En todos los cementerios
Y no he podido encontrar tumba
Que haya ocupado tu cuerpo
¿En dónde estarás?
No creo que estés en el paraíso
No creo que estés en el infierno

11.

Mariposa de rosas
Solamente con tu presencia
Con nuestro encuentro
Podré entender
Conquistar
Manumitir
A la resurrección

12.

Mariposa de rosas
Tus labios siempre fueron maná
Para mis besos hambrientos
Y tus senos de diosa
Manjares para la música
De mis lametones (lamidos)

13.

Mariposa de rosas
No desistiré jamás
De buscarte
Encontrarte
Aunque no he podido descifrar
Los pentagramas de tus acertijos

14.

Mariposa de rosas
Recuerdo tu Cuerpo
Cuerpo de mis caricias

Olvidemos los sueños
Los ensueños

La realidad de tu ausencia
Es interminable

Y la primavera nos espera
Con un manojo de cerezas

15.

Mariposa de rosas
No puedo olvidarme
Recuerdo perfectamente tus besos de fuego
Los gritos de tus orgasmos
Y el éxtasis y el cielo
De tu paraíso

16.

Mariposa de rosas
No encuentro mi corazón
Pero sus pulsaciones
Aún palpitan
en mi diástole
Y en mi sístole

17.

Mariposa de rosas
No hay oscuridad
Resplandece de la luz
Sobre el pentagrama de t cuerpo
Que quiere ser interpretado
Por la orquesta sinfónica
De mis besos
De mis caricias
De mis lamidos
Y en allegro e in crescendo
Por nuestros gritos
Salvajes

18.

Mariposa de rosas
Ni siquiera los centuriones
Pudieron detener mi periplo
En la búsqueda
De tus encuentros
Y menos
Las treinta monedas de Judas

19.

Mariposa de rosas
Ven a mí
En los tiempos
En los espacios
En que no ocupan
Estúpidamente
Las habitaciones de tu cuerpo
Y deseas silenciar

Los aullidos que emanan
Desde las inasibles profundidades de las grutas
De tu inmarcesible
Sexo

20.
Mariposa de rosas
Vuelve
Ven a mí
Regresa a tu templo
Es la hora del encuentro...

La primavera nos espera
Date prisa
No te detengas
No tengas miedo
No mires hacia atrás

Desnúdate
Dame tus bragas
Que yo seré, para tus deseos,
Un altar
De orgasmos

Degustando sus besos

1.

Degustando sus besos
Fluyen lágrimas de oro
Desde su cielo emerge su sexo
E in crescendo
Se excita
Explota
Se derrama
En ríos de orgasmos

2.

Degustando sus besos
Habla en todos los idiomas
De su cuerpo encendido
Y lo quiero todo
Y descubro el volcán
Que atesora celosamente
Sus adentros de mujer

3.

Degustando sus besos
Emanan cerezas
En forma de rosas
Rosas dulces

Pide a gritos
La libertad de su sexo
Y no hay pecados
Porque su sexo
Está repleto de orgasmos
Que reprimidos junto a mis besos
Desean escapar
De sus celdas
De sus carceleros

4.

Degustando sus besos
Descubro in crescendo
Que su sexo
Desea ser encendido
Liberar sus llamas
Por la realidad
De la verdad
De mi sexo

5.

Degustando sus besos
Encuentro mi paraíso perdido
Escondido
Esperándome
Mi Tierra Prometida
Mi maná de miel
Leche
Pan
Peces
Y frutas maduras

6.

Degustando sus besos
No hay distancias
No hay curvas
Solo un camino directo
Sin semáforos
Hacia el orgasmo
Hacia el éxtasis
Hacia la bonanza

Tal Vez

1.

Tal vez
Algún día lejano
Pueda volver a encontrarla
Con las pistas frescas
Dejadas por sus huellas
Por todos los caminos recorridos
Una y otra vez
En su incesante búsqueda, sin brújulas,
Del amor

2.

Tal vez
Esta búsqueda incesante
Tan necesaria
Pueda entender
Su desamor

3.

Tal vez
Tuve la culpa
El amor era todo para ella
Quería ser amada
En todos los sentidos
Y con todas sus fuerzas de mujer

4.

Tal vez
Hubo una decepción
Un amor sin cicatrices
Sin aristas
Impoluto
Para potenciar
Que no tuvo correspondencia

5.

Tal vez
El tiempo logre curar sus heridas
Y la deje sentirse plenamente mujer
Sin compartimientos
Para no compartir
Lo que, para ella,
Era solamente para el amor

6.

Tal vez
Me hubiera ofrecido como regalo
Su cielo repleto de cerezas
Y mieles de su sexo
Para mis interminables noches
De insomnio y soledades

7.

Tal vez
Quería experimentar el sexo
Entregarse
Como toda mujer
A la selva del coito
Para descubrir
Los misterios del éxtasis

8.

Tal vez
Todo ocurrió sin darme cuenta
Las cosas sucedieron
Frente a la realidad de mi presencia
No me percaté
De lo que estaba sucediendo
Fui inocente
Alejado de la verdad de los hechos

9.

Tal vez

Yo merezca el castigo del Gólgota

Por no haberla amado

A profundidad

Con raíces

10.

Tal vez

He sido un estúpido

No era un amor de metáforas

Todo ese amor

Amor paraíso, Amor primavera,

Hoy perdido

Y sin caminos de retorno

11.

Tal vez

Fueron mis errores

Confieso mis errores

Errores de mis errores

Infiernos...

Mea culpa

Por sus sinsabores

Mea culpa

Por sus decepciones

Qué horror

Qué imbecilidad

Qué angustia...

12.

Tal vez

Debería arrancarme la vida

Por este teatro de la farsa

No merezco las lágrimas del perdón

Imposible esgrimir las espadas de la excusa

El infierno

Debería ser mi paraíso

Todo ocurrió durante el invierno

1.

Todo ocurrió durante el invierno
Estaba solo
Con la gélida soledad siempre presente
Sin su presencia
Ausente de su cuerpo
El vacío dejado por las palabras
Que eran como abrigo

2.

Todo ocurrió durante el invierno
Estaba sin una chimenea
Para calentarme del frío
De la soledad permanente
Como un ejército de dagas punzantes de hielo

3.

Todo ocurrió durante el invierno
Que no permitía entablar recuerdos
Con su ausencia

4.

Todo ocurrió durante el invierno
Y los sueños del invierno
Son los sueños del infierno

5.

Todo ocurrió durante el invierno
Y la necesidad de su presencia
Era totalmente necesaria
Para poder soportar
Para adecuarme

Entre el invierno y el infierno

6.

Todo ocurrió durante el invierno
Y el recuerdo del calor de su cuerpo
Hacía más frías a las espinas del invierno

7.

Todo ocurrió durante el invierno
Y la ausencia de sus palabras
Era como una tormenta de nieve

8.

Todo ocurrió durante el invierno
Era extraño ese invierno
Lo desconocía
No tenía palabras
No sé cómo llegó
Solamente sé que me encontré
De repente con su contexto
Lleno de vacíos y de espinas

9.

Todo ocurrió durante el invierno
Y la presencia de la Muerte
Atormentaba
El vacío de su ausencia

10.

Todo ocurrió durante el invierno
Ahora descubro su castigo:
Dejarme sin su presencia
Durante el interminable invierno
Sin el calor de su cuerpo
Sin la verdad de sus palabras
Porque el invierno también es un infierno
De metáforas de frío

De soledades
De angustias
De filosas navajas de silencio...
Y de Muerte

Winston Churchill James Jordan



Nació en Colón, en 1956. Licenciado en Derecho y Ciencias Políticas por la Universidad de Panamá. Fue Notario Público de Colón. Ha sido promotor cultural en su ciudad natal, así como activista del movimiento mundial por la paz. Como escritor, ha sido uno de los pocos exponentes de la poesía de la negritud en Panamá. Miembro fundador del Grupo Anábasis, segunda generación de poetas surgidos del Colegio Abel Bravo. Ha publicado poemas en las revistas Diálogo Social, Maga, La Plancha, Calypso, y en la prensa local. Aparece en varias antologías de poesía panameña contemporánea. Obra poética: Poemas de Winston Churchill James (INAC, Panamá, 1981); Almaflor (Poesía, UTP, 1999; Library of Congress catalog number MLCS 2001/13556 P). Este libro, bajo el nombre de "Soulflower", ha sido traducido al inglés y está en vías de publicación en los Estados Unidos de América. Coautor, junto a Luis Wong Vega y Orlando Segura, de la Antología de Poesía Colonense 1900-2012 (Editorial la Antigua, Panamá, 2012). Coeditor, junto a Luis Wang Vega y Raúl Houlstan, de "Rapsodia Antillana: selección de poesía afroantillana de Panamá" (Universidad de Panamá, Panamá, 2013). Fue poeta invitado "en residencia", en el Festival Internacional de Poesía Ars Amandi 2012.